

Cut	Picture	Note	Sec
6		誕生の部屋 T.V. 	こんな所から生まれてきたのか?
			(リサ) 「ふうーん…」
		(大根) のようなものが探さる た4枚	
7		 T.V.	(ルナ) 「ね、この子何色かな?」 (リサ) 「色?」
			(3+10)
8		(ルナ) (リサ) 貝がえをつまみかき興味もって見ている	(L.T.) 「おれん、おれん! 赤い人魚だと思う!」 (リサ) 「え?」 (ルナ) 「わかれとおそろい!」
			(5+0)

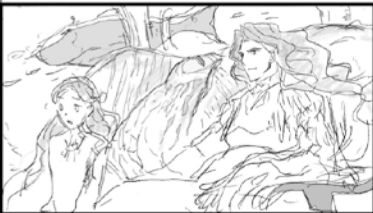
(+)

cut	Picture	Note	Sec
9		リサ 「青一人魚だよ」	
		リサ 「赤！」 リサ 「青！」	
		リサ・リサ 「 ~~~~~ （ふんはなへ）」	4+0
10		リサ 「戻にすわろ」	
		リサ・リサ (off) 「2人さぞ、」	
		リサ 「77——」 乙女CM	2+0

(+)

No. _____

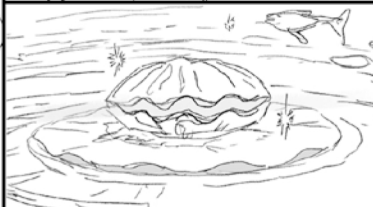
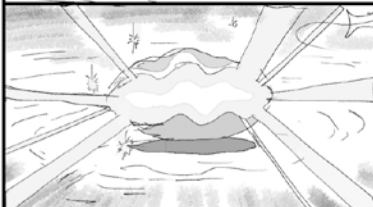
KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
11		腕の装飾 （装飾の優れ性高い） （OH） 見えますよ。	
		（OH） 「どんな色であつても 美しい わが娘だ。」	
		「！」 赤いフリ 振が、つく	（6+0）
12		「娘ちゃんよ！」	
		見よ！」	

(+)

No. _____

KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
		あは——	
		え 期待して のぞく	4+0
13		「わが六人目の 姫君」 暗がり スクリーン （おぼろ） 魚造り （おぼろ） OK	
		カー~~~~	
		作中TV キラ キラ	「ララの 誕生だ！」

(+)

No. _____

KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
		キラキラ	
		貝から 主人公が 登場	
		ホー... 目撃 テロP	
		小イワシなど たがよっている	

(+)

No. _____

KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
14			
		スイ	
		なんもなく 近くに居るね イワシ たべてしまう	
		もぐ もぐ...	

(+)

No. _____

KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
15		(15) 「……」 2 10	3+0
16			
		(15) 手を差し出し (15) 「ほら、お姉さん だよ、ララ」	3+12
17		ほへへ つんけんしやう (15) (15)の7	カシコ
		一瞬で がしん (0.1秒) 目がめく	2+12

(+)

No. _____

KINEMA CITRUS

cut	Picture	Note	Sec
18		(15) 血の気 引くかんじ	
		27 1h 幼子	1+6
19		寝るの部屋 外観 3h 11h	(15)
		7.8	
		3h WIPF	2+12

(+)